

# The Transistors **Modern Landscape**

(press release)

funkyjuice records 



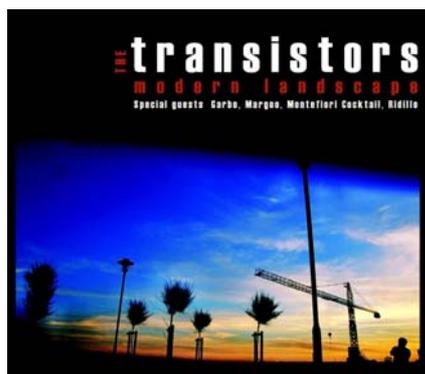
## The Transistors – Modern Landscape

Nasce nel 1996 il progetto artistico dei The Transistors: prime movers e pionieri della scena internazionale cocktail/lounge a partire dagli anni '90. Artisti eclettici e sperimentatori, **ErMan**, **Luke** e **Miss Ari** possono definirsi "sons of the new electric age".



I Transistors sono musica e tecnologia applicata al mondo dell'Arte. La loro musica è sinonimo di attitudine cinematografica e ricerca. Il sound dei Transistors disegna artwork musicali suggestivi e onirici, prendendo ispirazione dall'immenso accumulo di detriti ideologici e immaginari del 20° secolo, plasmati attraverso un processo di dissoluzione, decomposizione e infine di mutazione.

Un principio dei Transistors è che è sempre necessario giocare dall'interno di "un movimento" contro gli "stereotipi". Il loro album *Atelier* fu definito come l'unico e acclamato manifesto della lounge music dove il futuro e il passato sono plasmati nell'immaginario di oggi: suggestioni, melodie e ritmi che tendono al vero space age pop.



Il nuovo album **Modern Landscape** è il più recente esperimento dei Transistors, alla ricerca di un suono originale e affascinante, ridisegnando le origini dello space age pop.

In *Modern Landscape*, **ErMan** disegna irresistibili arrangiamenti e pattern ritmici con i suoi theremins, virtual instruments e Moog. **Luke** suona sofisticate melodie utilizzando vecchie e nuove tecnologie, tastiere e

music toys come lo stylophone. **Miss Ari** canta pop e jazz con una miscela unica ricca di charme ed esotismo!

Su *Modern Landscape* scoprirete un completo progetto sonoro dove elettronica moderna, vintage e sound engineering diventano il match ideale per sperimentare nuove sonorità. Scoprirete influenze come i **Devo** e i **Kraftwerk** ma con un nuovo feeling.

*Modern Landscape* contiene un tributo all'arte del suono: con tracce dedicate a Mr. **Bob Moog** (l'inventore della moderna elettronica musicale), a Mr. **Les Baxter** (il miglior direttore musicale della era esotica) e a **Korla**

## Label

funkyjuice records 

[www.funkyjuice.com](http://www.funkyjuice.com)

for any information, promotion and live set feel free to drop a line to:

[promo@funkyjuice.com](mailto:promo@funkyjuice.com)

for licensing:

[licensing@funkyjuice.com](mailto:licensing@funkyjuice.com)

for licensing material or review for our compilation projects, Cd's are welcome to:

Via A.Cadamosto 12  
00154 Rome - ITALY  
EUROPE  
Tel.: +39 06 5742992

WorldWide Distribution:  
FAMILY AFFAIR

Italy:  
FAMILY AFFAIR

## the Transistors



[www.thetransistors.com](http://www.thetransistors.com)



[www.myspace.com/transistors](http://www.myspace.com/transistors)



[www.youtube.com/thetransistors](http://www.youtube.com/thetransistors)

# The Transistors **Modern Landscape**

(press release)



**Pandit**, un icona dell'exotic sound.

Ma, Modern Landscape è anche la colonna sonora del vostro vivere moderno. Riscoprite "**Spiral Waltz**" dal film "**La 10<sup>ma</sup> Vittima**", un "cult" nella cinematografia di genere fantascienza firmato **Elio Petri**. Una nuova interpretazione, con la eccellente interpretazione di Miss Ari e con un arrangiamento davvero "cool" a base di elettronica e theremin.

Infine, Modern Landscape è un lavoro di arte concettuale con l'uso del suono. Alcune tracce segnano il limite di ciascuna parte del disco, con un tributo speciale ai masters dell'Arte come: "Brillo Box" ispirato a **Andy Warhol**, "Jellyfish Eyes" ispirato a **Takashi Murakami**, "Nude Descending a Staircase" ispirato a **Marcel Duchamp** e "Dynamism of a Cyclist" ispirato a **Umberto Boccioni**.

Molti artisti suonano insieme ai Transistors su questo disco. Tra questi: **Garbo** (la nostra icona italiana dell'era "new wave"), **Margoo** (musicista e sperimentatore elettronico), **Montefiori Cocktail** (la band più cool dell'era cocktail internazionale), **Ridillo** (la miglior funky band in Italia).

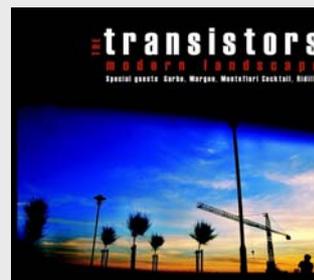
In conclusione, i Transistors dipingono Architetture Musicali costruite attraverso rapidi cambi di ambiente, così come fu per lo Spyderotic Sound coniato da loro stessi. Il risultato è una ricerca nel campo dell' "electronic sound art", miscelando forme di cinematica e di esotica con un nuovo tocco elettronico, dove il "moog sound" incontra l'estetica e la geografia dei corpi, del cuore e le architetture del design.

So what do you think about Lounge? Lounge is dead. Viva Lounge! Viva Transistors! Your new perfume. Your new untouchable fragrance. The Transistors: since 1996.

*"The world has been already filmed. It's time to transform it"* (**Guy Debord**, father of Situationist)

(Track List nella prossima pagina)

## Modern Landscape



## words

*"Come spirits and visions  
with my eyes alone  
Listening to lost languages  
on the phonograph"*  
(**Spirits and Visions**)

*"...and we're rolling  
Far above the moon  
Floating in a Devo-sphere  
Sons of the electric age"*  
(**Between Akron and Düsseldorf**)

*"Mystical Lovely  
Bollywood Party  
This is the world I love  
Bizzarrexotic  
like Korla Pandit  
This is the sound I love"*  
(**Bollywood Party**)

*"I'm your girl Mister Vulcano  
rape me with your rumbling  
with the music of this piano  
I'll conquer you with my dancing"*  
(**Vulcano Girl**)

# The Transistors **Modern Landscape**

(press release)



## modern landscape

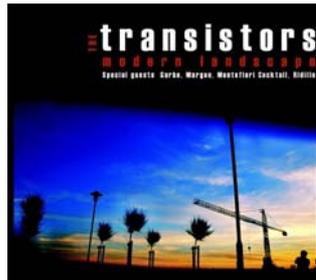
Special guests:

**Garbo**

**Margoo**

**Montefiori Cocktail**

**Ridillo**



### Tracklist:

01. Spirits and Visions (3:15)
02. Last Train (4:58) – featuring **Garbo**
03. Spiral Waltz (3:12)
04. Bollywood Party (4:21)
05. Brillo Box (0:26)
06. Betty Boop Loves Tonga (3:53)
07. LES ...more or less (3:43) – featuring **Montefiori Cocktail**
08. Vulcano Girl (2:59)
09. A passeggio per Milano (3:34) – featuring **Montefiori Cocktail**
10. Nude Descending a Staircase (1:14)
11. Paylove Syndicate (4:48) - featuring **Ridillo**
12. Switched on Bob (3:26) – featuring **Margoo**
13. Sun of a beach (3:46)
14. Jellyfish Eyes (1:11)
15. Between Akron and Düsseldorf (4:36)
16. Stop Shoot Shock Shout (4:11)
17. Re-Switched on Bob (3:10)
18. Dynamism of a Cyclist (1:56)

**Switched on Bob** is dedicated to **Bob Moog**

**LES... more or less** is dedicated to **Les Baxter**

Produced by Roby Colella & The Transistors  
Switched on Bob produced by Margoo, ErMan, Luke

**The Transistors** are:

**Miss Ari** vocals

**Maurizio "ErMan" Mansueti**

Etherwave Pro Theremin by Moog, computer prog.,  
Casiotone VL-1, Stylophone, Ritm-2 keyboard, Kaoss Pad Korg

**Luca "Luke" Cirillo**

Oberheim matrix1000, MicroKorg, Stylophone, Casiotone VL-1,  
organ, electric piano

Additional Transistors:

Giuseppe "Elfacia" Cirillo, Maurizio Fumentì, Neil Parkinson,  
Angelo Moscati, iTALO

## Artwork Inspirations

**Brillo Box**  
inspired by Andy Warhol

**Jellyfish Eyes**  
inspired by Takashi Murakami

**Nude Descending a Staircase**  
inspired by Marcel Duchamp

**Dynamism of a Cyclist**  
inspired by Umberto Boccioni

